



دانشگاه گیلان
استان گیلان

نشریه چکاوک پردیس امام خمینی (ره) گرگان
ویژه نامه دهه فجر / شماره ۶

بانگ «الله اکبر»
و «خمینی امام ما است»
فروغ گاه را به لرزه در آورد

سخنرانی امام در فرودگاه

امام آمد



مبارک باد
محمد





سخن سردبیر:

به نام نامی یزدان

باردیگر مهمان چشمان زیبای شما هستیم و خرسندیم از
همراهی و حمایت شما دوستان از نشریه چکاوک

پیروزی انقلاب اسلامی ایران دریچه ای برای تحقق اهداف و
آرمان‌های الهی ملت بزرگ ایران و به واقعیت پیوستن
آرزوهای تمام آزاد اندیشان و مجاهدین سراسر دنیا بود.
مهر خدا بار دیگر سایه گستر شده بود تا ملت شریف ایران
«یوم الله» را تجربه کند و به این باور برسد که زیر پرچم یک
«رهبر خدایی» و با سلاح «خداباوری و خودباوری» می توان به
اعجاز دست یافت و همه معادله های بین المللی را در هم

ریخت و طرحی نو درافکند.
ما همان نسل جوانیم که ثابت کردیم
در ره عشق سزاوارتر از صد مردیم
هر زمان بوی خمینی به سر افتد ما را
دور سید علی خامنه ای میگردیم

دهه فجر بر تمامی شما عزیزان مبارک باد.

شناسنامه نشریه

صاحب امتیاز: کانون عفاف و حجاب پردیس امام

خمینی (ره) گرگان

مدیر مسئول: نگین یازرلو

سردبیر: فاطمه تجری

هیئت تحریریه: کوثر کیخا، مطهره تمرتاش، نگین یازرلو

صفحه آرا: بهاره عرب

ویراستار: فاطمه تجری

شماره مجوز: ۵۲۵۰۰/۱۳۷۷/۱۰۰

فروردین

نام گذاری دهه فجر/۲

فراز و فرودهای انقلاب/۳،۴

تبعید امام/معرفی کتاب/۵،۶

حماسه پنج آذر/۷،۸

سبک زندگی اسلامی از دیدگاه امام/۹،۱۰

برنامه های دهه فجر پردیس خواهران گرگان/۱۲



فروردین

بر

خمینی

عزت نامگذاری دهه فجر به این نام

مظهره تمبر تاش

دهه فجر از ۱۲ تا ۲۲ بهمن ماه است که به نام دهه فجر نامگذاری شده و بهترین اسمی است که از قرآن گرفته شده است ریشه نام گذاری این دهه مربوط است به قصه‌ای که قرآن نقد می‌کند. و به دلیل این فجر و شکافته شدگی، حقایقی از اسلام، قرآن و انقلاب عظیم اسلامی نمایان گشت. نامگذاری روی این دهه بسیار مبارک و به جا است. نامگذاری ایام سالگرد پیروزی انقلاب به دهه فجر از ابتکارات امام راحل است که تا ابد ماندگار خواهد بود. به لحاظ لغوی فجر به معنی صبح و سپیده دم آن می باشد که در قرآن کریم در سوره فجر بدان قسم خورده شده است و در ادامه به شب های دهگانه قسم خورده شده است.

البته درمورد تفسیر شب های دهگانه نظرهای متفاوتی از سوی مفسران ارائه شده است که در کتب تفسیر از جمله تفسیر المیزان وجود دارد اما آنچه مسلم است این است که هیچ کس این شب ها را به معنای ده شب پیروزی انقلاب اسلامی ندانسته است تا چنین سوالی پیش آید بلکه تلاش شده است تا از عنوان مقدسی همچون فجر و شب های دهگانه که در قرآن به آنها قسم خورده شده است برای اشاره به این ایام استفاده شود بدون اینکه منظور این باشد که شب های ذکر شده در قرآن همان شب های دهه فجر مورد نظر ما باشد تا بدین وسیله اهمیت و عظمت این ده روز که طلوعه ای بر پیروزی مستضعفان بر مستکبرین و حاکمیت الهی بود بیش از پیش به جهانیان اعلام گردد. لذا نامیدن این ده روز به دهه فجر تنها استفاده از عناوین مقدس برای نشان دادن ماهیت انقلاب اسلامی بود به ویژه که در قرآن کریم به شب های دهگانه قسم یاد می‌کند ولی ما از ده روز فجر به عنوان روزهای مهم و سرنوشت ساز و فجر آفرین یاد می‌کنیم.

فراز و فرود های انقلاب

مجموعه قطعات گردآوری شده به کوشش
محمد حسن شاهنگی

۱. شب تاریک

گل در مسیر غارت کولاک مانده بود
زیر تهاجم خس و خاشاک مانده بود
روح لطیف آب، عطشناک مانده بود
شب بود و آفتاب که بر خاک مانده بود
یک کاروان ستاره غمناک مانده بود
در ذهن خاک، خاطره‌ای پاک مانده بود



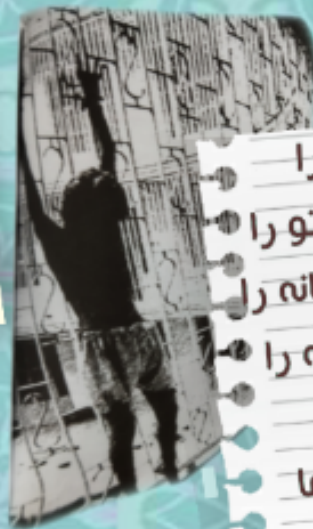
۲. مبشر صبح

شد ایران زمین، باغ مستعمره
نهان گشت آیین و دین، یکسره
ولیکن به کورک چشم پلید
فقیهی در این کشور آمد پدید
عزیز خدا و خمینی به نام
بگویند مردم به آن مه، امام
صدایش رسا بود و از عمق جان
صدای خروشان مستضعفان
از آن نور، دل را بیاراستیم
گشودیم چشم و به پا خواستیم



۵. بیداد ساواک

به زندان برم پیروان تو را
به خون برکشم یاوران تو را
چو دوزخ کنم بر شما خانه را
فرود آورم سقف کاشانه را
شما را سپارم به جلادها
نترسم از این داد و بیدادها



۷. سفر بی بازگشت

شاه فرارک شد و بهمن خونین رسید
لاله ز خون قد کشید، خواب سلاطین پرید
فجر غرور آفرین در وطن ما دمید
ملت پر شور ما طعم رهایی چشید

۶. نوای آسمانی

چه شب‌ها که می‌رفت تا آسمان
صداهاک «الله اکبر»، عیان
چه شب‌ها که ماندیم بر پشت بام
که تا بشنود گوش صبح، این پیام

۳. فریاد

چرا شاه این کشور بی پناه
فروشد وطن را به دیو سیاه
که گر قتل و جرم و جنایت کند
نباید کس از وی شکایت کند؟
من اعلام خوف و خطر می کنم
شما را ز شر با خبر می کنم
برآمد ز دل های مردم خروش
درآمد به رگ های شان خون به جوش
شد از لطف حق، قلب ها متحد
همه پیرو رهبرک مجتهد



۴. دور از وطن

به دستور آن دیو زشت و پلشت
دل جمع یاران پراکنده گشت
امام خردمند تبعید شد
در آن ظلمت شب، چو خورشید شد
ربودند جان ما را ز ما
برآمد فغان از زمین تا سما



۹. صبح آزادی

جهان شد ز روح خدا معنوی
ز قرآن و از پرتو موسوی
ز همسویی دین و مردان راه
رها گشت کشور ز چنگال شاه
پس از قرن ها فتنه بی امان
فرو ریخت بنیان شاهنشهان
در این کشور پاک صاحب الزمان (عج)
سکandar شد رهبر عارفان

۸. طلایه فجر

رهبر محبوب خلق، روی زمین تا نشست
شیشه عمر ستم، چرخ زنان شد؛ شکست
دل به هواک بهار، شوق رهیدن گرفت
قلب زمین و زمان، عزم نپیدن گرفت





ترکیه

در ابتدا امام خمینی (ره) به طور مخفیانه به آنکارا تبعید شد و یک هفته پس از ورود از آنجا به بورسا اعزام شدند و یازده ماه را در آنجا گذراند. یک سرهنگ اطلاعاتی ارتش ترکیه به نام «علی ستینر» میزبان او در ترکیه بود. طبق قانون ترکیه پوشیدن لباس روحانی ممنوع بود و خمینی هرگز اجازه دیدار با مردم را نداشت. در ۱۲ آذر ۱۳۴۳، پسرش مصطفی نیز به او پیوست. به محض تبعید امام خمینی (ره)، حسنعلی منصور نخست‌وزیر وقت ترور شد. خمینی در بورسا اوقات فراقت زیادی داشت بنابراین به تحصیلات خود ادامه داد و برای اولین بار از درگیری با سیاست فاصله گرفت. او دومین کتاب خود به نام تحریرالوسیله را نوشت و کمک‌های فراوانی از طرف ایرانیان مخالف شاه دریافت کرد. میزان کمک‌های مالی به خمینی باعث شد شاه و دولت ترکیه قانون ممنوعیت ملاقات با او را در تابستان ۱۳۴۴ لغو کنند. سپس چندین روحانی بدون لباس روحانی با امام خمینی (ره) ملاقات کردند. در ۵ شهریور ۱۳۴۴، امام ترکیه را ترک کرد و به نجف در عراق رفت.

دلایل تبعید امام به عراق چنین توصیف شده است: ۱-

رژیم امیدوار بود در مقابل جایگاه دیگر علمای عراق مانند سید ابوالقاسم خویی، نقش خمینی کم رنگ و

تضعیف شود. ۲- به دلیل فشار شدید و اعتراضات مردمی.

۳- روحانیون و یاران خمینی در بورسا با او ارتباط برقرار کرده بودند و آنقدر به او کمک مالی کرده بودند که

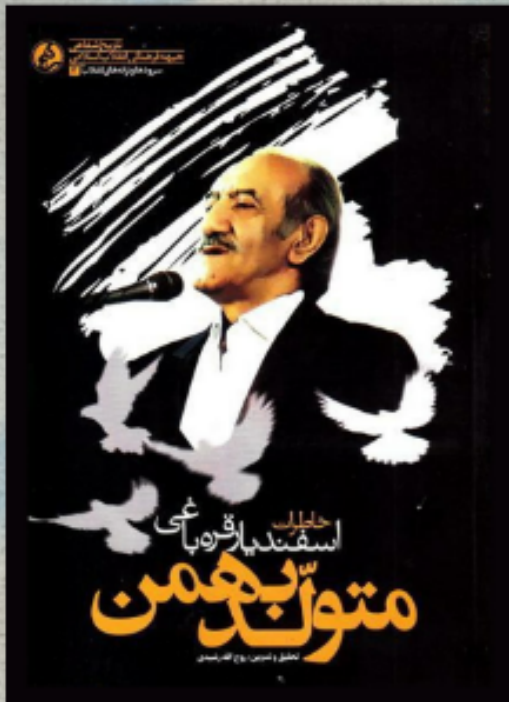
تقریباً از یک روحانی بی‌پول به پولدار تبدیل شده بود. ۴-

نماینده ساواک تصور می‌کرد حضور وی در ترکیه باعث شده بود مردم ترکیه با رژیم شاه خصمانه برخورد کنند.

در ۱۷ شهریور ۱۳۴۴، امام خمینی (ره) وارد عراق شد و به مدت ۱۳ سال در آنجا زندگی کرد. در این زمان عراق رابطه سیاسی خوبی با شاه نداشت. امام به همراه پسرش سید مصطفی خمینی وارد عراق شدند. او به کاظمین رفت و قبل از عزیمت به کربلا، دو روز در کنار سید محمد شیرازی ماند. سپس از آنجا به نجف رفت. در ابتدا امام به دلیل خارجی بودن و طرفدار اطلاعات اساسی بودن توسط علمای شیعه عراق مورد استقبال قرار نگرفت و منزوی شد. با این حال بعد از مدتی سید محمدباقر صدر و دیگر علمای عراق به او پیوستند زیرا همه آنها هدف مشترکی در ایجاد یک دولت اسلامی داشتند. عبدالسلام عارف نخست‌وزیر وقت عراق در نخستین روزهای ورود خمینی به عراق به او کمک کرد و اجازه داد خمینی پیام‌های رادیویی خود را به ایران صادر کند. پس از مدتی همسر وی خدیجه ثقفی و پسر دومش سید احمد خمینی در نجف به آنها پیوستند. وی از آبان ۱۳۴۴ در مسجد شیخ انصاری به تدریس فقه پرداخت. شاگردان او عمدتاً از ایران، هند، پاکستان، عراق، افغانستان و حوزه خلیج فارس بودند. در ۷ اردیبهشت ۱۳۴۶، او یک نامه به علما برای ترغیب آنها در پیوستن به تلاش برای سرنگونی شاه نوشت. یک نامه به امیرعباس هویدا به منظور اعتراض به جشن‌های غیر ملی که به نفع شخصی در هر سال چندین مرتبه برگزار می‌شد در موقعیتی که مردم در فقر اقتصادی به سر می‌برند و محکوم کردن شاه به دلیل نقض قوانین اسلام و قوانین اساسی کشور، نوشت. در پی بروز جنگ شش روزه اعراب و اسرائیل در خرداد ۱۳۴۶، امام (ره) فتوای تحریم هر گونه رابطه سیاسی و تجاری میان دول اسلامی و اسرائیل و تحریم خرید کالاهای اسرائیلی را صادر کرد. ایشان که از سال ۱۳۴۲، در نجف می‌زیستند، به تدریج تعبیر خود از اسلام شیعه را گسترش دادند. امام چارچوب نظریه سیاسی خود را در سخنرانی‌هایش، در اواخر دهه ۱۳۴۰، تدوین و تنظیم کرد و سپس آن را با عنوان «ولایت فقیه: حکومت اسلامی» بدون ذکر نام مؤلف، منتشر نمود. او پس از ۴ سال تبعید در عراق، بین ۱ بهمن ۱۳۴۸ تا ۱۹ بهمن همان سال سخنرانی‌هایی درباره «ولایت فقیه: حکومت اسلامی» که در آن شیعه معتقد است که فقها سرپرستی و حکومت بر مردم را برعهده دارند، مطرح کرد. این عمل معروف‌ترین و مشهورترین عمل امام بود.

معرفی کتاب

• نگین یازرلو



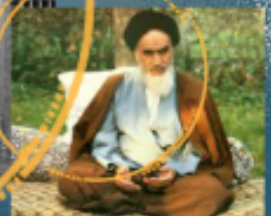
متولد بهمن

اسفندیار قره باغی، خواننده ترانه معروف «امریکا ننگ به نیرنگ تو» است که در روزهای نخستین انقلاب، با ورود به مرکز موسیقی صداوسیما، همراه با جمعی از نامداران شعر و موسیقی آن روزگار، به خلق قطعات و آثار ماندگار دست می‌زند. قره باغی که بعدها از طرف منافقین، مورد سوء قصد هم قرار می‌گیرد، در این کتاب ۲۴۰ صفحه‌ای که تدوین آن توسط روح‌الله رشیدی، صورت گرفته است، از نحوه اجرای قطعات و سروده‌هایی همچون «دیو چو بیرون رود»، «جنگ جنگ تا پیروزی»، «امریکا ننگ به نیرنگ تو» و... سخن می‌گوید. با مطالعه «متولد بهمن» می‌توانید ضمن مرور خاطرات وی، تاریخ موسیقی انقلاب را نیز بازخوانی کنید.

فرانسه

در ۲ مهر ۱۳۵۷ مطابق جلسه ای که در نیویورک بین وزیر امور خارجه عراق و ایران برگزار شد، امام توسط صدام مجبور به ترک عراق شد. اگرچه شاه و صدام حسین برنامه‌های اخراج امام (ره) را از سال ۱۳۵۳ آغاز کرده بودند. امام ابتدا سعی کرد به یک کشور مسلمان دیگر مانند کویت سفر کند اما او را به دلیل اینکه ویزایش با نام خمینی مصطفوی به جای موسوی بود در مرز بازگردانیدند. در گام دوم تلاش کردند تا وارد سوریه شوند اما به دلیل نقش سیاسی احمد حسن البکر در عراق و سوریه، سوریه اجازه ورود به وی را نداد. بعد از آن امام خمینی (ره) کشورهای پاکستان، بحرین، هند و الجزایر را در نظر گرفت اما ابراهیم یزدی، مشاور تحصیل کرده او در آمریکا، پیشنهاد داد به دلیل فرصت‌های ارتباطی بیشتر در غرب، ایشان باید به کشورهای غربی بروند. فرانسه به عنوان بهترین گزینه برای ارتباط با انقلابیون مطرح شد. در ۱۹ مهر ۱۳۵۷، خمینی به نوفل لوشاتو در خارج از پاریس منتقل شد. موقعیت فرانسه مانند تجهیزات ارتباطی و فضای سیاسی باعث ارتباط موثرتر با مردم ایران شد. در فرانسه سخنان امام به دلیل مطبوعات و روزنامه نگاران به سرعت در رسانه‌های جهانی منتشر می‌شد. امام از مردم می‌خواست تا مبارزات خود را علیه دولت ادامه دهند. از مرداد تا آذر ۱۳۵۷ اعتراضات و اعتصابات باعث فلج شدن ایران شد به طوریکه شاه در ۲۶ دی ۱۳۵۷ ایران را ترک کرد و وظایف خود را به عهده شورا اضطراری و نخست‌وزیر وقت شاپور بختیار گذاشت.

کوثر کیخا





یکی از وقایع بزرگ انقلاب، قیام پنجم آذر مردم گرگان است که در سال ۱۳۵۷ اتفاق افتاد. در آن روزها رژیم پهلوی به روزهای آخر عمر خود نزدیک می‌شد و از هر روشی در سرکوب کردن مردم استفاده می‌کرد تا تظاهرات و راهپیمایی انجام نشود. در ۲۹ آبان سال ۵۷ مأموران پهلوی به حرم امام رضا (ع) حمله کرده و مردم را به خاک و خون کشیدند. این واقعه دل مردم را به درد آورد و در همین راستا امام راحل پیامی صادر کرده و روز پنجم آذر را عزای عمومی اعلام کردند. این خبر شاید بیش از همه جا در گرگان بازتاب داشت و مردم کسب و کارها را تعطیل کرده و از همه شهرها و روستاهای اطراف جمع شدند تا در راهپیمایی شرکت کنند.

در آن زمان اطلاع رسانی توسط پیک‌های مردمی و زبان به زبان و چهره به چهره انجام شد و مردم در آن روز از زن و مرد، کوچک و بزرگ، پیر و جوان همه آمده بودند و جمعیت ۵۰ هزار نفری را تشکیل دادند. هنگام حرکت به سمت خیابان شهدا، مأموران تیراندازی کرده و مردم را به خاک و خون کشیدند و به آنها مهلت فرار ندادند. در این روز بیش از ۲۰۰ نفر زخمی و ۱۴ نفر هم به شهادت رسیدند.



بسیاری از مردم زیر دست و پا ماندند و حتی مأموران اجازه نمی‌دادند آمبولانس‌ها مجروحان را به راحتی حمل کنند و مردم به صورت خودجوش مجروحان را جمع‌آوری می‌کردند. بیمارستان‌ها دچار کمبود خون شده بود و مردم به بیمارستان رفته و خون اهدا کردند و مأموران برخلاف عرف به بیمارستان هم تیراندازی کرده و عده‌ای از جمله سید نظام‌الدین نبوی را در آنجا به شهادت رساندند.

سید اسماعیل حسینی، احمد سبطی، سید نظام‌الدین نبوی، حسین مقصودلو، سیدجعفر علاالدین، چنگیز امیر لطیفی، عباس خالداران، ابوالحسن هادی، حجت‌الله عباسی، فرامرز ویزواری، حسینعلی نصیری، حسین محبی راد و صدیقه پروانه و نرگس قصابان شهدای قیام پنجم آذر مردم گرگان هستند.



سبک زندگی اسلامی از دیدگاه امام خمینی (ره)

کوثر کیخا

مفهوم منش

منش‌ها نظام‌هایی از قابلیت‌های پایدار و قابل انتقال (از خلال آموزش و فرایند اجتماعی شدن یا از طریق تقلید و تأثیرپذیری) هستند که ساختارهای بیرونی را در افراد، درونی می‌کنند؛ به صورتی که افراد با عمل خود ساختارها را بازتولید می‌کنند (مهدوی‌کنی، ۱۳۸۶: ۱۴۹). همچنین منش به مجموعه‌ای نسبتاً ثابت از خلق‌و‌خواها یا نظام تمایلات گفته می‌شود که محصول تجربه‌های کنش‌گران در موقعیت‌های خاص در میدان‌های اجتماعی است. هر میدان اجتماعی با منش خاصی تعریف می‌شود و میان فضای موقعیت‌های اشغال‌شده در میدان‌های اجتماعی و فضای تمایلات یا منش‌های اشغال‌کنندگان آن موقعیت‌ها تطابق وجود دارد. به عبارتی میدان، زیرفضای اجتماعی است که یک منش خاص در آن حاکم است. فضای روابط میان عاملان اجتماعی مانند هنرمندان، ورزشکاران، دانشمندان و دیگر گروه‌های اجتماعی، اصول و آدابی دارد که تطبیق با آن برای هر کس که عضو آن مجموعه‌هاست ضرورت دارد. البته این تطبیق نه از نوع محاسبه‌ی آگاهانه و طراحی هدفمند، که از جنس نوعی فراست است؛ فراستی که به کمک آن، آنچه باید و آنچه نباید کرد، در ضمن تجربه‌های عملی فراگرفته می‌شود. این فراست و آزمودگی عملی، همان چیزی است که بورديو منش می‌خواند.



امام خمینی (س) به عنوان احیای اسلام ناب محمدی (ص) در دوران معاصر، نگاه خاص و ویژه‌ای به سبک زندگی اسلامی داشتند. از جمله ویژگی‌های مهم اندیشه امام (س) در خصوص سبک زندگی نگاه به بایسته‌های زندگی فردی در کنار زندگی اجتماعی است. امام راحل تأمین سعادت دنیوی و اخروی همگان را در گرو عمل به تکالیف فردی و اجتماعی دانسته و بر همین اساس هم در سیره زندگانی شخصی و اجتماعی خود و هم در سخنان خود که در طول سالهای عمر پربرکت خود در میان اقشار مختلف مردم ایراد فرمودند شاخص‌های مهمی را برای تحقق سبک و اسلوب زندگی اسلامی بیان داشتند. با بررسی و تتبع در آثار مکتوب و نیز فرمایشات امام (س) می‌توان شاخص‌های سبک زندگی را از دیدگاه ایشان در زمینه‌های سبک زندگی فردی و خانوادگی، سبک زندگی اجتماعی، سبک زندگی سیاسی، و سبک زندگی فرهنگی بررسی نمود. در این نوشتار به اختصار یک شاخص از سبک زندگی فردی و خانوادگی، یعنی "منش"، مورد بررسی قرار می‌گیرد.

مفهوم منش

منش پایه‌ی فهم عاملان از جهان و اساس شکل‌گیری جهان‌های سبک زندگی است؛ بدین معنا که کنش‌گران برای زیستن در جهان اجتماعی، به نوعی گرایش و ادراک نیازمندند که منش تأمین می‌کند. ترجیحات و انتخاب‌های عاملان برپایه‌ی منش‌هایشان، به وجودآورنده‌ی سبک‌های زندگی‌اند. از نظر بوردیو منش‌ها اصول تکثیرگر رفتارهای متمایز و متمایزکننده‌اند؛ یعنی به عقیده‌ی او آنچه طبقه‌ی کارگر می‌خورد، به ویژه شیوه‌ی خوردن او؛ ورزش وی و شیوه‌ی انجام آن؛ و نیز عقاید سیاسی او و شیوه‌ی ابراز آن، به گونه‌ای نظام‌یافته با موارد مشابه آن نزد مدیرعامل‌های صنعتی متفاوت است؛ چرا که این افراد شاکله‌ها یا عادتواره‌های متفاوتی دارند (امان ... فصیحی و دیگران، ۱۳۹۴: ۱۳۶).

سبک زندگی مورد نظر امام خمینی، از خلال آثار ایشان برای اقشار مختلف می‌توان شاخص‌های منش را استخراج کرد. فهرست زیر شاخص‌های منش برای روحانیون، پیشوایان اسلام، دیپلمات‌ها، و ورزشکاران را نشان می‌دهد.

در مجموع حداقل می‌توان بیست و دو شاخص را برای منش از دیدگاه حضرت امام خمینی (س) از خلال آثار ایشان استخراج کرد. این شاخص‌ها قبلاً توسط نویسندگان این مقاله استخراج شده‌اند. بخاطر اختصار از جزئیات شیوه استخراج در این نوشتار خودداری می‌شود.

برخی شاخص‌های منش از دیدگاه امام خمینی (ره)

خارج نشدن از زی و منش روحانی
پرهیز از گرایش به تجملات و زرق و برق دنیا
توجه به رفاه و حرکت در مسیر دنیا بزرگترین آفت برای روحانیت
زهد گرایی روحانیت متعهد اسلام
روحانیون، مشعلداران هدایت و نور
سعی دشمنان برای خدشه‌دار کردن چهره و اعتبار روحانیت ساده زیستی
عامل بودن پیشوایان اسلام در درجه اعلاء به اسلام
زندگی پیامبر و شاخص منش اسلامی
مساوی بودن حاکم اسلامی با بقیه مردم در برابر قانون
رفتار عادلانه حضرت علی(ع) با یک یهودی
نمونه بودن در اعمال و رفتار باعث دعوت عملی دیگران
معاشرت ساده حکام با مردم
ساده زیستی روش حکومت انبیاء و اولیاء
لزوم ساده بودن زندگی دیپلمات‌ها
برادرانه برخورد کردن با زیردستان
برگزاری مهمانی‌ها به صورت اسلامی
پرهیز از تشریفات و تجملات
صدور انقلاب با عمل و اخلاق
گذران زندگی به صورت اسلامی
حفظ حیثیت اسلام و کشور در هر جای دنیا
متعهد بودن به جهات اسلامی در خارج از کشور
صدور و تقویت اسلام با حضور ورزشکاران در کشورهای دیگر

عرضه قدرتهای بدنی در کنار عرضه ارزش‌های اخلاقی و عقیدتی توسط ورزشکاران

رهبری
معظم
پوستر سایت مقام
در آستانه‌ی
چهل و سومین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی





بهمنی انقلاب اسلامی گرای باد



دانشگاه امام خمینی
پدیس امام خمینی (ره)

برنامه های چهل و سومین سالروز بهار انقلاب اسلامی

پردیس امام خمینی (ره)

ردیف	عنوان برنامه
۱	تشکیل دبیرخانه دانشجویی دهه فجر
۲	فضا سازی دانشگاه متناسب با ایام الله دهه فجر
۳	اجرای رادیو انقلاب در دهه مبارک فجر
۴	اجرای ایستگاه انقلاب در میدان سرخواجه همزمان با ورود تاریخی حضرت امام خمینی (ره)
۵	غبارویی از گلزار شهدا با حضور دانشجویان و خانواده آنان، اساتید و مسئولین پردیس
۶	دیدار با خانواده شهدا
۷	برگزاری کرسی آزاد اندیشی با موضوع «دستاورد های انقلاب اسلامی در ۴۳ سالگرد شکوهمند انقلاب»
۸	برگزاری نشست تخصصی با موضوع «جهاد تبیین و نقش دانشجو معلمان در اجرای آن»
۹	بازخوانی وصیت نامه الهی سیاسی امام خمینی (ره) با حضور اساتید پردیس
۱۰	برگزاری کارگاه آموزشی با موضوع «حراست از استقلال ملی در بیانیه گام دوم انقلاب»
۱۱	برگزاری مسابقه تولید پادکست با موضوع «دهه فجر»
۱۲	انتشار مجازی روزنامه های دهه انقلاب ۵۷ و تحلیل آن
۱۳	برگزاری اردوی یک روزه
۱۴	برگزاری نمایشگاه مجازی دست آوردهای کانون ها و انجمن های علمی پردیس
۱۵	برگزاری دوره توانمندسازی دبیران کانون ها و انجمن ها با عنوان سواد رسانه
۱۶	برگزاری مسابقات ورزشی جام فجر دانشجویان
۱۷	حضور در نماز جمعه
۱۸	شرکت در راهپیمایی دهه فجر
۱۹	برگزاری جشن انقلاب ۱۴۰۰
۲۰	مسابقه کتابخوانی با عنوان «ولایت فقیه» مولف: حضرت امام خمینی (ره)
۲۱	نشست علمی تخصصی با عنوان «بعد عرفانی حضرت امام خمینی (ره)»
۲۲	چاپ نشریه های دانشجویی پردیس «راه روشن - مشکات - چکاوک»

دفتر نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری - واحد فرهنگی - کانون ها و تشکل ها - بسیج اساتید



انقلاب اسلامی حرکتی اثرگذار در تاریخ ایران محسوب می‌شود. نهضت تاریخ‌سازی که معادلات را در ایران و جهان اسلام تغییر داد و نویدبخش رهایی ملت‌های مسلمان و مستضعفین عالم شد. دهه‌ی فجر، دهه‌ی پاسداشت این انقلاب کبیر و فرصتی برای بازآفرینی انقلاب اسلامی به دست مردم است.
«مقام معظم رهبری (مد ظله العالی)»